

## ХАРАКТЕРИСТИКА ИГРОВЫХ АМПЛУА ГАНДБОЛИСТОВ

Ф.Э. Алиева<sup>1а</sup>, доц. А.Г. Вагабзаде<sup>1б</sup>, С.П. Сафарова<sup>1с</sup>

<sup>1</sup>Азербайджанская Государственная Академия Физической Культуры и Спорта

<sup>а</sup> [farida.aliyeva@sport.edu.az](mailto:farida.aliyeva@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0001-7741-1279](https://orcid.org/0000-0001-7741-1279)

<sup>б</sup> [asmira.vahabzada@sport.edu.az](mailto:asmira.vahabzada@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0002-2525-4096](https://orcid.org/0000-0002-2525-4096)

<sup>с</sup> [sevda.safarova@sport.edu.az](mailto:sevda.safarova@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0003-1624-7246](https://orcid.org/0000-0003-1624-7246)

### Nəşr tarixi

Qəbul edilib: 17 aprel 2023

Dərc olunub: 23 iyun 2023

© 2022 ADBTİA Bütün hüquqlar qorunur

**Аннотация.** В данной статье изучаются мнения авторов, позволяющих прийти к заключению, что исключительно при конкретном назначении амплуа удастся достичь налаженного, целеустремленного, последовательного развития как в игровых, так и в тренировочных процессах. Назначение игроков по деятельности – одна из главных задач соревновательной активности. Различают игроков по амплуа не только игровые действия и размещение на поле, но и по их психофизическим свойствам. Исследуя игровую активность гандболистов разного класса, считается, что их активность на поле имеет существенные различия по числу используемых действий во время игры. Наряду с этим игроки разнообразных амплуа имеют разную величину используемых приёмов. Отсюда следует, что назначение игроков по амплуа обеспечивает проявление и анализ способностей гандболистов в разнообразных видах спортивной командной игры со свойственными им правилами, характеристикой двигательной деятельности, методами спортивного противостояния и исследованием показателей.

**Ключевые слова:** гандбол, физическая подготовка, игра, соревнование, амплуа, команда, позиция, игровая площадка.

**Введение.** Во время соревновательно-го и тренировочного процесса игроки команды в спортивных играх делятся по предназначениям, которые они обязаны исполнять. В любом виде спортивной командной игры (футбол, гандбол, баскетбол, волей-

бол, водное поло, хоккей) эти предназначения имеют свою специфику, но общая их ценность заключается в том, что только при чётком распределении амплуа удастся достичь налаженного, целеустремленного, последовательного соответствующим закономерностям развития как в соревновательных, так и в тренировочных процессах.

Научная гипотеза. Назначение игроков по деятельности – одна из главных задач игровой активности. Различают игроков по амплуа не только по игровым действиям и размещению в поле, но и по их психофизическим свойствам. Важным показателем в нынешнем гандболе при повышающейся уникальности игроков является чёткая специализация. Это непростое разделение на игроков первой линии, второй линии и вратаря. Это наивысшее максимальное распределение сил в команде, подержанный разумным размещением спортсменов в поле [6, с.4].

Цель исследования. Целью исследования является изучение особенности игровых амплуа гандболистов.

Результаты исследований и их обсуждение. До нынешнего времени с точки зрения В.Я. Игнатъевой, разделение игровых амплуа среди спортсменов проводится в зависимости от тех свойств и характеристик, которые однозначно проявляются в открытом виде. В первую очередь, сосредотачиваются на антропометрических показателях и на явно проявляющиеся определенные поведенческие действия. Несмотря на важность антропометрических и физических показателей, нужно принимать во внимание и психологические возможности спортсмена [1, с.22].

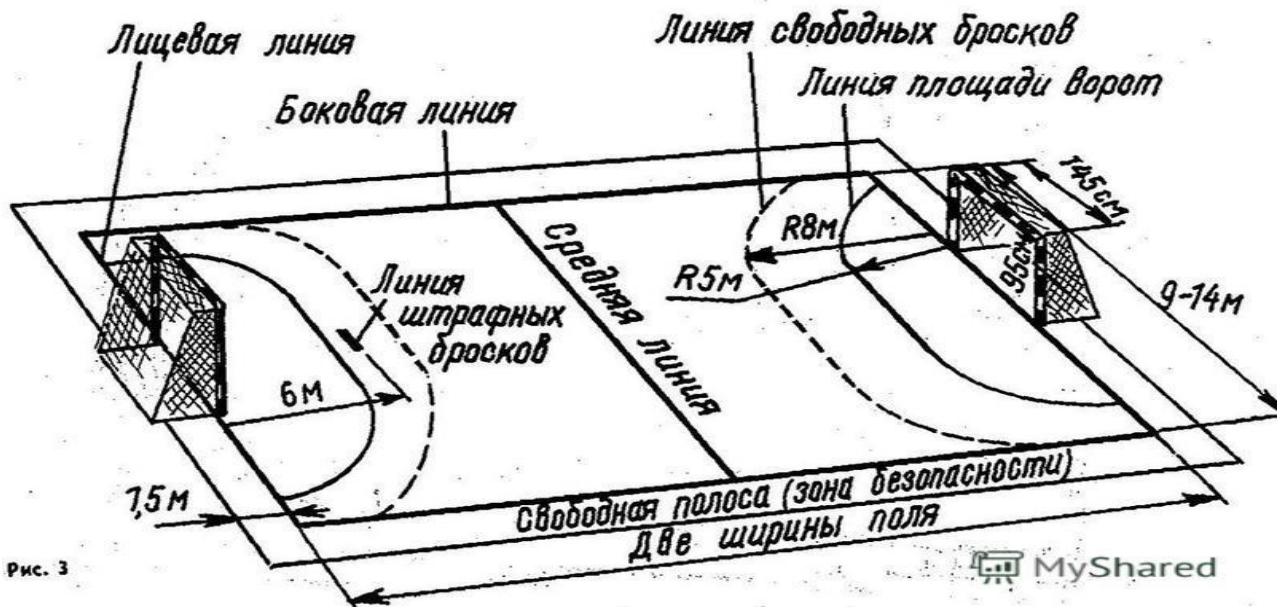
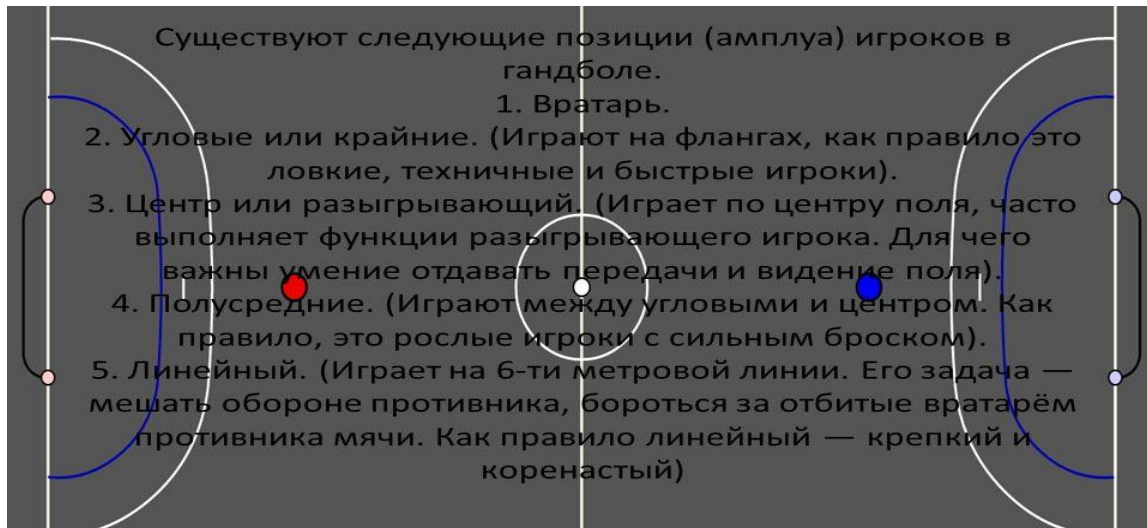


Рис. 3

### Чертёж гандбольной площадки

Большую роль в гандбольной команде имеют индивидуальные качества каждого игрока, но не маловажную значимость — способность каждого игрока взвешивать свои возможности и возможности игроков своей команды. У некоторых игроков команды неизменно повышенное желание в достижении собственного успеха могут помешать завоеванию общекомандной победы. Излишнее внутри командное противоборство может отрицательно сказываться на коллективной командной работе. Успеха достигают те команды, где действия игроков чётко обозначены.

Многочисленные исследования подтверждают, что спортивная команда содержит в себе две основы: действия «основных» и «ведомых» её участников, на тех, кто могут в нужное время помочь, и тех, кто имеет способность своевременно подстроиться. Психологическая задача выбора основывается не в понятии разделения ролей по показателям основной «ведомый», а в формулировке, насколько исполняемая функция подходит личности, в таком случае можно сказать о действительно существующем строении команды.

Существующая структура гандбольной команды основывается наличием 7 иг-

роков по амплуа:

Место игры центрального разыгрывающего: квалифицируется позицией игрока, которое гарантирует особо выигрышные ситуации для организации и исполнения тактических комбинаций как всей команды, так и отдельных её частей. Будучи в центре, игроку доступны все нужные условия для обеспечения связи с партнёрами, ему даётся преимущество в должности исполнять обязанности руководителя командной игры.

Этот игрок обязан уметь представить не только план игры в отдельном игровом случае, но и довести её до результата с помощью «ведомых». Играющий в центре игрок обязан отвечать такому образцу личности, который будит выделяться, в первую очередь, качеством задавать свой план игры и организацией игры партнёров. Исходя, из всего этого, разыгрывающий больше всего отвечает образцу личности «лидер» [2, с.149].

Место игры полусреднего немного отведено от центра и поэтому служит благоприятным местом для броска мяча с ближних и дальних дистанций благодаря удобному углу по отношению к воротам соперника. Подавляющая часть тактических заготовок достигают своё окончание в атаках полусредних игроков. Они исполняют две задачи: первая функция «бомбардира», а вторая – за счёт игры отвлекать на себя особый интерес защитников соперника, для того чтобы у партнёров команды образовался случай для забрасывания мяча в ворота. У полусредних игроков должны быть такие черты характера как ощущение преимущества и самоуверенности, желание к соперничеству, состязанию. Самые лучшие среди них выделяются упорством, самообладанием, настойчивостью, мужеством, независимостью в своей игре. Полусредний игрок достаточно близко отвечает образцу личности «конкурирующий» [5, с.195].

Место игры линейного игрока отличается, в первую очередь, нахождением ближе всего к воротам соперника, во-вторых, активной защитой его со стороны со-

перника. Из-за этого в нападении ему приходится в течение всей игры вести силовую борьбу за более выигрышное местонахождение у вратарской зоны. За счёт того, что игрок располагается на «конце атаки», на самом угрожающем месте для вратаря соперника, он чаще всего подвергается жёсткой защите, где он обязан оказывать сопротивление. Его задачей является разрывать защиту соперника в своей игровой зоне. Особенными качествами этого амплуа отмечают подвижность, самостоятельность, желание к соперничеству и физическим противостоянием с конкурентом. В первую очередь, линейный игрок обязан выделяться сокрушительным стремлением, и отвечать образцу личности «агрессивный» [3, с.249].

Расположение угловых игроков требует от них не только уметь исполнять, но и уметь своевременно и, главное, первыми подхватить завязывающуюся комбинацию игрового эпизода. Своими действиями они обязаны создать условия для действия линейного и полусредних игроков. У них больше других показана работа на партнёров. От них требуют, как самостоятельных действий, так и способность подыграть, растягивания линии защиты противника, подключиться, начать контратаку, убежать в отрыв и т. д. Действия их носят разносторонний характер, эти игроки больше всего относятся типам личности (к разделу «ведомые»). Полезность работы гандбольного коллектива в общем и отдельно взятых игроков определяется уровнем соответствия индивидуальных качеств спортсмена характеру исполняемой в команде роли [7, с.42].

При выборе игроков на разные амплуа важно «определить несколько факторов, которые воздействуют более значительно на результативность игровой деятельности». Прежде всего нужно анализировать /в порядке важности/ ниже перечисленные:

- 1) Передача мяча
- 2) Бросок в ворота
- 3) Ведение мяча
- 4) ускорения

- 5) отрывы в нападении
- 6) рывки в защите
- 7) прыжки

Разыгрывающий в центре игрок: умение принять самостоятельные решения, предугадывать заранее; устойчивость и прочность во время жёсткого сопротивления; спокойствие в напряженных условиях; тактические навыки; большой запас технических действий.

Играющий на позиции полусреднего: настойчивость; целенаправленность; большой запас технических умений; выдержка в жесткой конкуренции; предугадывание голевых действий; спокойствие в эмоциональных условиях; уверенность при забитом мяче.

Угловой игрок: невозмутимость при броске по воротам; настойчивость; большой запас технических приёмов; устойчивость при жёсткой конкуренции; предугадывание последующих шагов; организованность.

Линейный игрок: устойчивость при контактной игре; тактические знания; рациональность; уверенность при забитом мяче; предугадывание позиций для гола; спокойствие при эмоциональном напряжении.

Голкипер (вратарь): выдержка в напряженных условиях; предугадывание действий соперника; тактические знания; постоянство; целенаправленность; спортивный опыт.

Нужно обратить внимание на то, что особенность деятельности по амплуа представляет некоторые правила к игрокам, также эти условия существенно различаются по важности. К примеру, для играющего в центре основным качеством считается способность принимать самостоятельные решения, а также по ценности это черта существенно превышает другие. Для играющего в атаке полусреднего основным считают целенаправленность, но степени важности прочие качества.

Анализируя соревновательную деятельность гандболистов разного класса, пришли к заключению, что их активность на площадке различается по величине ис-

пользуемых приёмов в игре. В то же время игроки разного амплуа имеют различное соотношение используемых приёмов. В частности, наибольшее количество передач в атаке исполняют центральные и полусредние игроки, а меньше всех линейные. Больше всех ускорений при переходе от нападения к защите исполняет угловой игрок, а также меньше всех делает рывки в защите [4, с.67]. Линейные игроки практически не используют ведение мяча, а атакующие игроки второй линии вовремя игры осуществляют ведение больше 20 раз, а угловой игрок больше 30 раз. Аналогичное соотношение при исполнении прыжков. Меньше других использует прыжки линейный, а больше всех реализует полусредний. Перечисленные данные указывают, что игра излагает определенные условия к игрокам разных амплуа.

Были изучены показатели о составных звеньях соревновательной деятельности нападающих и защитников высокой квалификации разного амплуа. Полученные результаты отличий в атакующих действиях игроков способствуют определить целенаправленность подготовленности в зависимости от амплуа, найти существенно важные игровые показатели для объективного анализа их спортивного мастерства.

Составные элементы защитных действий, таких как смена нападения к позиционной обороне, перехват мяча и противостояние при финтах считаются основным в игре гандболистов всех без исключения полевых амплуа.

Существование составных элементов игры гандболистов разных амплуа для игровой деятельности способствуют считать их в качестве «школы» гандбола, необходимое освоение которых, вне зависимости от подготовленности по амплуа, обязательно использовать в основе тренировочного процесса.

Следовательно, с характерностью игровой деятельности амплуа гандболистов созданы специальные формы соревновательной деятельности для наблюдения и анализа успешного развития спортивного

мастерства. В этой форме выбраны нормативы, которые нужно исполнять, участвуя в соревнованиях, игрокам разного амплуа. Используя эти нормативы, тренер может анализировать роль каждого гандболиста в успешном выступлении всей команды. По ним формируется рост игрока высокого класса. Нормативы подготовлены так, что игроку любого амплуа дается отдельная оценка по каждому виду активности во время игры [8, с.48].

Например, эффективность бросков по воротам у линейных игроков должна быть около 65%, а у полусреднего, достаточный показатель около 42%, для того чтобы его игра являлась результативной. Когда полусреднему игроку допускается осуществить потерю мяча с частотой 0,09, то угловому и линейному игроку дается шанс на ошибку только в 0,05 случаев. Эти же условия относятся и к игрокам, выполняющим функции защитников. Эти данные предложены как условные правила в этом возрасте для повышения спортивного мастерства при будущем развитии в гандболе. К тому же, эти показатели обобщены для игроков первой и второй линии, не разделяя их на конкретные амплуа.

**Заключение.** Анализ и обобщение результатов исследований специалистов позволили нам отметить следующие окончательные выводы:

1. Назначение игроков по амплуа предполагает проявление и анализ потенциала спортсменов в разных видах спортивной командной игры в соответствии со свойственными им правилами, освоением двигательных действий, методами игровой конкуренции и анализом показателей.
2. Сведения о динамике совершенствования физических способностей гандболистов позволяют тренеру более результативно составить план тренировочного процесса по их подготовке и ускорить темп развития уровня физи-

ческой подготовленности в зависимости от игрового амплуа гандболистов.

С увеличением подготовленности и мастерства игроков в гандболе повышается результативность игровой деятельности. Соответственно, для содействия перехода спортсмена на более высший профессиональный этап нужно совершенствовать процесс тренировки, построенный на формате соревновательной активности, и создавать способы воздействий не только по элементам подготовленности, но и по их взаимодействию, чему до этого недостаточно уделялось внимания.

## ЛИТЕРАТУРА

1. **Игнатъева В.Я., Тхорев В.И., Овчинникова А.Я., Петрова М.А.** *Примерная программа спортивной подготовки по виду спорта «Гандбол»*. Москва. ФГБУ. «Федеральный центр подготовки спортивного резерва». 2016. 152с.
2. **Зайцев Ю.Г.** *Подготовка юных гандболистов*. Москва. Спорт. 2020. 192с.
3. **Игнатъева В.Я.** *Подготовка игроков в гандбол в спортивных школах*. Москва. Советский спорт. 2013. 288 с.
4. **Кубраченко А.Г., Ткачук В.Г.** *Гандбол. Учебник для высших учебных заведений системы физического воспитания и спорта*. Киев. 2010. 415 с.
5. **Игнатъева В.Я.** *Теория и методика гандбола*. Учебник. Москва. Спорт, 2016, 328 с.
6. **Игнатъева В.Я., Игнатъев А.В., Игнатъев А.А.** *Средства подготовки игроков в гандбол*. Учебное пособие. Москва. Спорт. 2015, 160 с.
7. **Шестаков М.П., Шестаков И.Г.** *Гандбол. Тактическая подготовка*. Москва. СпортАкадемПресс. 2001. 132 с.
8. **Игнатъева В.Я., Тхорев В.И., Петрачева И.В.** *Подготовка гандболистов на этапе высшего спортивного мастерства*. Учебное пособие. Москва. Физическая культура. 2005, 276 с.

## HƏNDBOLÇULARIN OYUN AMPLUALARININ XÜSUSİYYƏTLƏRİ

F.E. Əliyeva<sup>1a</sup>, dos. A.H. Vahabzadə<sup>1b</sup>, S.P. Səfərova<sup>1c</sup>

<sup>1</sup> *Azərbaycan Dövlət Bədən Tərbiyəsi və İdman Akademiyası*

<sup>a</sup> [farida.aliyeva@sport.edu.az](mailto:farida.aliyeva@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0001-7741-1279](https://orcid.org/0000-0001-7741-1279)

<sup>b</sup> [asmira.vahabzada@sport.edu.az](mailto:asmira.vahabzada@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0002-2525-4096](https://orcid.org/0000-0002-2525-4096)

<sup>c</sup> [sevda.safarova@sport.edu.az](mailto:sevda.safarova@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0003-1624-7246](https://orcid.org/0000-0003-1624-7246)

**Annötasiya.** Bu məqalədə müəlliflərin rəyi araşdırılır və bu nəticəyə gəlməyə imkan verir ki, yalnız ampluarın dəqiq bölüşdürülməsi ilə həm yarışlarda, həm də məşqlərdə müəyyən qaydalara tabe olaraq, mütəşəkkil, məqsədyönlü prosesə nail olmaq mümkündür. Oyunçuların funksiyalarına görə bölgüsü – oyun fəaliyyətinin əsas prinsiplərindən biridir. Oyunçular amplua üzrə təkcə oyun texnikası və meydançadakı yerilə deyil, həm də psixofiziki xüsusiyyətlərinə görə seçilir. Müxtəlif səviyyəli həndbolçuların rəqabət fəaliyyətini öyrənərək deyə bilərik ki, onların meydançadakı

fəaliyyətləri oyunda istifadə olunan texnikaların sayına görə böyük fərqə malikdir. Eyni zamanda, müxtəlif amplualı oyunçular istifadə olunan texnikaların fərqli nisbətində malikdirlər. Beləliklə, oyunçuların amplualara görə bölgüsü müxtəlif idman növlərinin komanda oyunlarında idmançıların qabiliyyətlərinin onlara xas olan qaydalara, hərəkət fəaliyyətinin məzmununa, mübarizə üsulları və nəticələrin qiymətləndirilməsini təmin edir.

**Açar sözlər:** *həndbol, bədən tərbiyəsi, oyun, rəqabət, rol, komanda, mövqe, oyun meydançası.*

## CHARACTERISTICS OF THE PLAYING ROLE OF HANDBALL PLAYERS

F.E. Aliyeva<sup>1a</sup>, ass.prof. A.H. Vahabzadə<sup>1b</sup>, S.P. Safarova<sup>1c</sup>

<sup>1</sup> *Azerbaijan State Academy of Physical Education and Sport*

<sup>a</sup> [farida.aliyeva@sport.edu.az](mailto:farida.aliyeva@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0001-7741-1279](https://orcid.org/0000-0001-7741-1279)

<sup>b</sup> [asmira.vahabzada@sport.edu.az](mailto:asmira.vahabzada@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0002-2525-4096](https://orcid.org/0000-0002-2525-4096)

<sup>c</sup> [sevda.safarova@sport.edu.az](mailto:sevda.safarova@sport.edu.az), [orcid.org/0000-0003-1624-7246](https://orcid.org/0000-0003-1624-7246)

**Annotation.** This article examines the opinion of the authors, who made it possible to conclude that only with a clear distribution of the role, it is possible to achieve an organized, purposeful, subject to certain patterns of the process both in competitions and in training. The distribution of players by function is one of the basic principles of game activity. Players are distinguished by their role not only by playing techniques and location on the court, but also by their psychophysical features. Studying the competitive activity of handball players of various qualifications, we can say that their activities on the site have a big difference

in terms of the number of techniques used in the game. At the same time, players of different role have a different ratio of the techniques used. Thus, the distribution of players by role provides for the demonstration and assessment of the athletes' abilities in various types of sports team game in accordance with their inherent rules, the content of motional actions, methods of struggle and the assessment of results.

**Keywords:** *handball, physical training, game, competition, role, team, position, playground.*